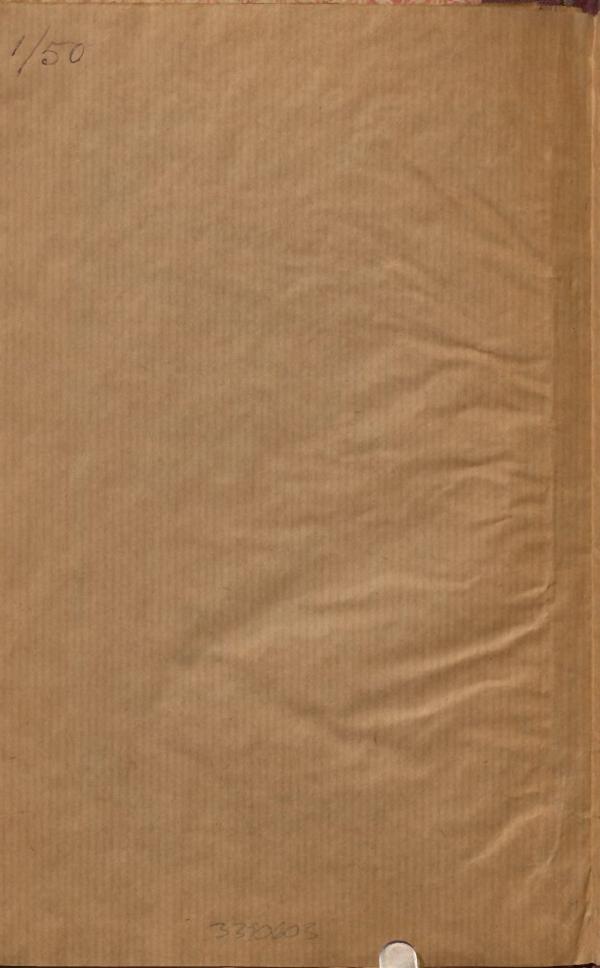
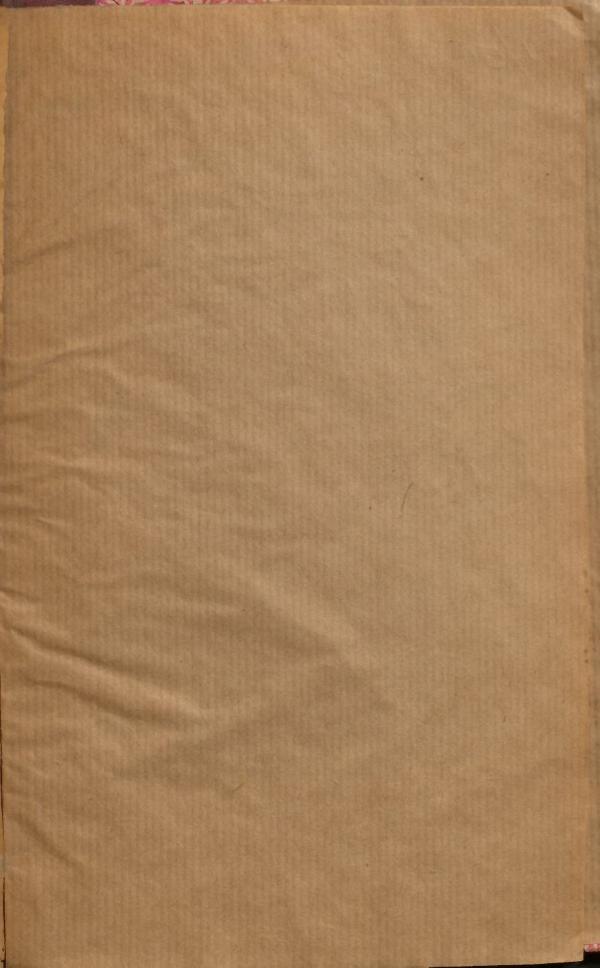


MOONIS BOOK DEPOT A House for Rare Books & manuscripts

SOTHA ST; BADAUN, U. P. INDIA.

らてらううううううう。ううの





いめらぞう يرساد مباركه اجسي بخريك مظالم كالوراحال ورمقامات ومزادات مغدسه دمان قراع قدمنارے كرات وراس جائز دروا تبائ كار دوابطال ب 35/30-29/6 جناب عليم مولانامولوي مستمت على صاحب سيمنى قادرى بريو في البيف فر ماكر برائ فائل عوام و نفع الالاسلام مطي الكواك وس برخي

7

لمانو! كماتم آكاه نبيس ؟ ارتبين تواب آكاه بوجا و كرطافت شرفيف باشندول يريخديه ملاعنه لناعجب عجب ظلم دستم كير دورتك و إقتل عام كما ، باره سونكي عوطالف من تحص قتل لي حب كولا اله الا الله ك عين سول الله كت منا شرك كمراد ديا- قاضي الفضاة عبدالله ابوالخراد وسنى عبدالله زنافعي مي ان ملاعنه كو د تحفير سب عا دست كل مراها تو انهيس هـ ن ا مشرك هذا نصارى كمركولى ساروا اورائع ساتة أكفرادى اور مدکیے شیخ عبدالقا درتیبی کلید بردار ملم عظمہ کے بچول کوفتل کیا اورعبدانشر ميال كمنية واني رئيس كالكركونا اورأتهين سرباز ارفتل كما يمقتولون كونتكا كلستوا كوؤل اور كرمهول من ولواد ما جو كيفس كياس ما يجين لما- أمان كيمان در وازے کھلوائے اور جب لوگ باہر آئے تو انھیبں مشرک کمکر مار ااور اسکے لمركونو اعورتوں كوبے برده كيا۔ تلاش مال ميں طوط دوائے حتى كرعورتون كا كى بلاشى نى اور لوقے ہوئے مال میں سے اس فران الشبيطان ابن السعود دايان عِمْس لياكُويا السلين كومال غنيت مجها وبال كے مقامات متب كركو تورًا قرد كوكحودكر بمابركها

المسلم الواكي تمعين فرنيين ؟ اكنيس نواب خبردا د بوجا وكر كم معظم ين اس قرن الشيطان ابن السعود بايان اور اسكى ذريب في تمام مقامات معظمه و مزادات متبركه كوبهرمت كيا يتحرمت فديجه وتبوية زوجات أتخطرت على المتراق عليه وسلم ا در حضر بنت أمنه والده حضور ا ورحضرت عبدالله ابن عمروعبدالله ابن عياس وعبدالحلن ابن ابى بكر دغيره اكابره عابدرصى الشرنواك عنهم كح مزارات اود إفك تَعُيِّ وتعويذات ا ورجنت أعلى كي تام مزادات كو آ در حضرت وبالمطلوالي طالب وغيره بنواشم كى قرول كوتور كيو ذكر بر بأدكياكسي كانام ونشان باقى نزرهامتي جن سَجِد بلال مُتَيَجِبل الوقبين سنحد كوثر متقام شق قرمفسام شرح صدر حنورمعام ولادت حنورتقام ولادت الوكرغار مرسلات وغيره مفسامات متسبركم اور انکی مساجد کوب نشان کیاان کے منارون بتوں کو تور میور کر سیام کیا۔ تأك اسود أتحال تفام ابرائم مالي تناد ائع ومحترم دهال كاعبى قصدتھا کران ملاعنے نزداب یاسب برعن وحسیام ہیں آیا ہ زمزم کے پاس استنهاکرتے سرم س بیٹیا ب محرتے ہیں صفا مروہ ونظیرہ مقامات مقدسہ ومزارات متبركه كي جُراعام طورس عمراً إخانه بيناب كرت بخاست دالتها كرائح فاضى كابي من وي عند ولائل الخيرات برصف وال والصاراة على لنبي يَا رسول حَيَات النبي كين والع-آلا اله اللانشر كحمها عَه محدرسول الله بلانوالي فاتحديث والفيتي إتوس وكلف والع كافرومشرك ومرستي كمت ادر برى طرح مارتے لوئے ہیں تھے سرٹ بینازناسے برتر مجھتے ہیں بینے والے كو التي بي- دلائل الخوات جس كے ياس و بيجة بس جين كر اركر عين كرت ا در برون سے دوندہتے ہیں کوئی تخص علائے ان باتوں کوکٹس نس کسکتا ہ وم محرم بين بوت ين جات اورطوات كرت بن -ايام في بن محدم وين غاز ظروعمر للاكرة يرصف دى سيرنره وجل وفات بر وخطبهوا تقانهوك ديا مسيخيف مين نازجه من يرهي وي- تام الل كرومريز كوكا فرومترك كيت إلى

ان كاكلم عرف لا اله الاالله مالك يوم الدين ب و ه عرب فرض يرصة بس سنتول سے غرض طلب نهيں ركھتے آنے مردوں كوغسل وكفنييں متے ان برنارہیں بڑھتے ایک گڑھا کھو دکر اُسی کے بسٹروں میں داہر مسلمالو إكماتمهين معلوم نبين ؟ الرمعلوم نبين تواب عبانوا ورمعلوم كروكم مخدیہ ملاعنے و یارمجوب برگولہ باری کی جس سے تحمادے بیارے بنی اگرم مسيدعالم صلى الشرتعالى عليه وسلم كے روضه اطركے كنيدا قدس كوصدم بيني ا در مزار سیدانشد احضرت حمزه رصی الله تعالی عنه شهید کیا - مو ذن سجد نبوی کے گولی ماری جس کے باعث وہ اذان جھوڑ کرنیجے اُتریز او یار حبیب کے باشندول مرمن طيبه كے رہنے والول- روفنهُ الوركے خا د مؤل كامحسام كيا- أن أك علدوغيره من يشخيخ ويا الحكي ذرلعيك مؤرد نوش كلجورك درخوں يرفيعنه كيا- انفيس فاقد مارا أن كے بحول كوجو كاتر" يا باجس كى متواز خرى ماك أمين بلكنود الل مدين في مجورونا عار مخديه لماعنه كے ينتج مين كرفنار موكر بلا واسط بذرية ارتمس فرياد كي تحصيل اين تبكيي وبيسي كي نبركي جي سنرال ايان کے ول بل مجئے کلیے دیل گئے اور فور اُجا بجاشروں قصبوں قراوں من بحین دے قرار جمع او کربارگا ہ بیب پناہ رب العیاد میں بنا بت عجزد افکھاری وا ہو زاری کے ساتھ دیارمجوب کے باسٹندوں سے یہ با و فع ہونے کی دعا کیاؤ بت سى جلم الى مرد بهنيا سے كى تدابير كى تئيں وفد جانے كى تب ارى كى لئى -مر افسوس صدافسوس تمیس بهتوں نے اِن مجدیہ ملاعنہ کے مندی جنوال

مر السول صدا سول م مراہ ہوں ہے ان مجدیہ ملاعنہ سے ہندی ہبوں خلاقی سیڈردں ہندوستانی و ہبیوں کے کہنے میں اگر اُھیں جبوڑا ہجھاان میں سک منسبہ کیا۔ کی فریاد کی کچے ہروا ہ نہ کی اُن کی بچار کی طرف کچھ توجہ نہ کی انکے حال ہار

کی خبر بھی دلی میہ خیال فرکیا کہ اپنے اپنوں کے عبوں کو چھیا تے بلکہ انھیں ہز کہ کہ ترمیں ان نمکن جین کی دریاں کے میں میں خصر رہنے کہا قرمیں

کرد کھاتے ہیں اور مکنوار حق مات اداکیا کرتے ہیں ہمیشدس کا نمک کھاتے ہیں

اسى كى سى كىتى بىي -اسىطرح ىنجدى ايجنبۇن خلائتى ئىيدرون مىندوسانى وابيول كياكشرفرع بي سے اس قرن اشيطان ابن سعود بے ايان اوراس كے ساتھيوں كاحق مك وركيا اسى كا وم بحراأسى كى سى كهى - أسى كى مرح وثنا كى أتصلطان اورغازی اور مجامد اورچنی دجنال منهورکیا اسکے عیبوں کو جعیب یا اس کے مظالم بريرده والا آور ندكوره بالاباتو ب كوجهوا اوروبال كي خبرون كوخلط فراديا اور أسطى تصديق كنند و ل كوشريفي بيهو تنخواه ياب سركار وغيره الزامات مكائے مياكر واقد خلافت ميس ت كرول يراتسام سكائے عظ مر وكوں اند فیال نوکیا کہ یاسب ان اوگوں کے ہتھکنڈے ہی جس طرح انھو ع خلافت کی آڈیس اینا بیٹ بھر نیکے لیے مسلانوں کو بھا کتب و برباد كيا أنكى جائدًا وين للعث كرائيس إلى في عزتيس خاك مي ملائيس أكے خطاف إلى كائے وكر لوك استعف ولائے برح كائے انفس بحرت كى دائے ويكر كرس بي كركيا كوكار كمان كهائك - ع نه خدايي الانه وصال منم ندادهرك ہوئے ما اُ د حرکے ہوئے + اورجس طرع اسوقت حق کو وداستبان اسلمانوں کونیک داود ممادے تھے نیاب مشورے دے رہے تھے نقصان سے بحارم تھے مگر كسى المن المركونقسان أعمايا أسى طرح اب عبى حق بينون راست يرتول نے ابن انسعود کا نام سُنتے ہی سل اوں کو آگا ہ کردیا تفاکروہ مستسر الشیطائل فی ب وداین مورث الحلی ابن عبدالو باب بخدی قرن الشیطان اول کے قدم بعم طے گاجواس سے کیا تھا وہ ی یہ کر گیا تیسنی سلین اور تسبور ساین کی دین وبي وت كركامقابات مقدسه ومزارات تبرا كو دُها كربرابر كالمحسني كدو صر اطری بے حرمتی میں جسی کوتا ہی ذکر ساکا اسکا مورث اعلی قرن الشیطان اول كتا تعاكد الريس قابريا و علا توروعنه اطركو بهي رُها وُ لكا وبَكِهو علامها حداين على اے کہ خلافی لیڈر اور خلافت کمیٹی کے عائدے سلے ہی سے ابن اسو وکی دعوش اڑا کے تعاسکے یماں سے خلعت دانیام ایکے تھے بھر کیسے اسکی پر دوردی کرکے تاک جرام تھرتے ١١

مسرى منسل الخطاسية في روضلالات ابن عبدالواب مين للفيخ بن صحوالله يقول لواقد رعلى عجرة الرسول لهد متها بعنى ابن عبد الواب كتاب كالرايرابس جليكاتويس جحرة رسول كوبهى وصا و وتالا حينا ني جو يكوأس مع كمياوه بیش نظری اس میں کسی تسلم کاشاک وسٹ پنیں ہے وہ رابو مُر د فیرہ کی خم نهبي ب جي جيولاكما مائے - بكروه والس منده حاجو ل كانستم دروافعا ہیںجو لکھے گئے اور مرینہ طیبہ کے اسٹندوں کے بلاداسطہ تارہی بولعف مختری مند کے نام آئے جن کی خبران کے آئے سے پہلے بعض اخب الات دے بھے تع بن كومندى والبرخدى الجنث غلط كدر عص اس ك داك جھیانے کی کوسٹشیں کردہے تھے جہازوں بندر گا ہوں پر واسی آنبوالوں كى نوشارى كرتے اور كھے كرتم كھرجا كر خركمان محسير وافعات بان زكرنا مر انهول سے ان کی د مانی اور آئے ہی افغائے دار کیا کل حال کردیا الاحرجب سخدید ملاعنہ کے مظا مطشت از بام ہوئے اور ان کے مندی ایجنٹوں کے حصالے مذجهي توخود أنفيس دبي زبان سے اتنا كهنا برا كرىجندلول سے جن مقامات مقدسة مزارات متبرکہ کی بے حرمتی کی ہو مجدی منادے تعب گرائے ہی وہ خلاف سے نے ان میں مشر کان رسی ہوتی تھیں اسلیے انھیں نور البااور عرالت کاس رئاك بدلكركها كروه معنوى مقابات تصيح وصلف كفي صاحبو السرورانبنوانصاف يدان كيددومنا دقول دليمكر فود ويحجوث كافيصله كروكه ييك توان بالوريت تطعى الكارتما يسب باتيس غلط ا در جبوٹ تھیں اور اب اُخبی کا قرارہ مگر بروہ ترع کے اندیجراُن کا وہ ترعی برده انتحاكر و بجوكراسس كے اندركيا ہے جن كے ليے ده ايزى سے جرائی الك كازور دكارم بن اور افعال تخديه ماعنسه جانز و روابنان كواحاة وعبارات كتب فغه زمين را رفيس واخبارات و نزو كمر تخريرات م المورث نع كرد بي الم

بس اگروه شرع سے تمرع مجدیہ مرادلیں آو ظا ہر کہ تھیں ان سے کیا غرض طلب اور اُنھیں تھاری حد مٹیوں تھاری کتب فقہ کی عبار توں سے کیا علاقہ تم اور وه أورا عظ بهال تفار اقتل وغارت تمارا مال تحارى ايزاتمهاري تربن تمحاري أبرور بزي سب عائز وهلال دنداتم أن سي مؤمشيار وخبروارم دان کی بات مشنواور نه ان کے قول کوسیا جانواور بو کرشرع سے ترابیت محدرسول الشرمرا دبونوأن سے يوجيو كر حجور سول اسدكى شرعيس كس المراسي والله المارات أراف كالمحروس كي في ريال عند في تعميل كى اس مين تومسجدى بنافع سنوا رك أ بادر كھنے كاحكم على الله الله الله فراته والمتابغيث مساجد الله إلامن امن بالله التريرايال تعالى اى الله كى سىدى بنات سنوارت أبا وركفت الرجس كامفهم خالف يدكرواللر كي سيد من بيس بنات سنوار تي أغيس غير عود ركف اورخواب وسندكرت بس وه مون بالله يى نبيرى وقال تعالى دَمَن ٱلْظَلَّهُ مِيسِّنَ مَنعَ مِسْمَاجِلَ اللهُ آتَ يُنْكُنَ فِيهَا إِسْمَالَةُ وَسَعَىٰ فِي خَرَاهَا بِعِي اوراس تحض عدا اره ظالم كون ب جى كامسجدون بين الشرك ذكر توسي كومنع كما اور ان كي شراب وخست وعی کوشش کی اور تشریح بیس کمال تحررسول الشرکت اسے لاا ذالا الشرکے ما تھ لا ہے کو شخر ایا گیا ہے کہ بی اس سے شخر کے ہیں کا قرآن سی مخت لاالدالاانشرے محدرسول الترشيس م كيا قرآك بين الشركي تصدلق كے ساتھ محدرسول الشركى تصديق منيس ہے ؟ كيا رسول الشركفاركو ايان لاتے وقت مرت لاالدالاالله كملا الرئے تھ محدرسول الله اس كے سے تعربي طايا كرت ع فرعال وه جزوايان بي وكوني اعت جزو كلم ن على الاالالله كے ساتھ اسے نظائے اسكى تعدين نكرے وؤسلمان صاحب ايانى نىيى كافرى اورىشرع مى رسول الله يرصلاة ومسلام عرص كرك اليول بانی کنے کی کمال مانعت ہے جس کی بہنا ریخدیسلان کواس سے منع

كرت إزر كحت بس كما قرائظيم من صَلَّقُ اعْلَيْهِ وَسَلَّقُ الشَيْلِمُ النِيسِ كيااماديث بين اسير رصن كالمرنس ب كيانازس درود اور فاهاً النبي نبیب اورتمرع میس کس جگر اللانون پرضوصاً که کرمه و مدینطین مالغن شرلعید کے باشندون برظلم وستم کرنا اُنھیں قسندل وغارت کرنا اِن کا مال اُ اسباب لو کنا ان کی آبر در ایزی روائ جو مخید به طاعنه ای اسین توصاف ومرت ال إتول كوحسدام فرا ياليائي - ويجعوالشرتعاك فراته-وَلاَنَقْتُلُوالنَّقْتُ اللَّيْ عُرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ جَن نَعْن كا قتل السّها عرام فرايا ب أس ناح فسن فروو قال تعالى ولا تأكو المقى المصفى بنب كو بالْبَاطِيل اوراكبس س ايك دوسرك كال بل طورس أو ث اركر فعادً وسول الشرصاء الشرتعاك عليه وسلم فرات بس محل المسلوعا المسلم عوام عرجنه وماله ودمه برسلان يربرسلان كي أبروريزي فزيزي اورأس كا مال لوث ماركه كما ناحرام ، ي وقال عليه السلام الا لا تظلمواالا لا يحل مال ا مرى مسلم الا بطيب النفس منه ومن ا نتهب غبت فليس منا أكاه بورنظم نه كرو خروار بوكر بارضامندي سي مسلمان كا ال ن كُواورس ك كسى مسلمان كا مال اسباب كُراً و د في سے نميں ہے اور تمريح يمن كمال آيا كو تعبور لمين يرميهو أعفو علو يهر ديا خانه ميشاب كرواعفي ب توریجور کر برابر و بے نشان کر وجسیا کر نخدید ملاعند نے کی اور تم نے اسکی فأئيدو تغرير كى أسے جائز وروا محكرا ما شرع ميں توان با تول كو صراحة ممنوع و مرام فر ما یا گیاہے کرا ن میں ایذا و تو بین اموات وت بور سلمین ہے اور دہ شرعاً مسرام وتيهمو حاكم وطبرا ليعمادة ابن حزم رصني الله تنطاعه سواوي

کے مکن ہو کہ بخدیہ نازمیں ورود نے پر مصنے ہول اور التیات میں یا پیما البنی بدل دیا ہومبیا کم مندی و بابیك ورود تابع وردود تجیب کے الفاظ بدل والے ۱۲

كررسول السرعط السرتعالى عليه وسلم في مجهد الك قربد ببيما ديكم فرا إ باصاحب القبرا نزل من الفبرلا توذي صاحب القبر ولايوذيك اوقر بد بیفنے والے قرب از صاحب قرکوایذان دے اور ند دہ مجھانات الم احد رئتم الشرعليد الخيس سيداوي كرحنورك بحجه الك فرسي كي لكائے رجیس رفرا إلا فوذ صاحب هذا القسراس فروا ہے كو تو نراندد ولمي حفرت عائشه صديقة رصني المدنعان عناس راوي كدرمايا رسول الشرصلي اسرعليه وسلم في ال الميت يوذيه في قسيره ما يس ذيه فى بيته مردككواس إت سے قريس ايدار فى سے جس سے طورس ايدا بوتى تفى آبو بكربن الى شيبه حفرت عبد الشرابن مسعود رمنى الشرتا كاعندس راوى اذى المومى في موتدكاذ الافي حيات مملان كوبيديوت ايدا دینا زندگی میں ابندا دینے کی طرح ای ستیدابن منصور حضرت عبدالله ابن سعود رصنی الله تعالی عندست دادی که وه فرون بر سیلنے سے سوال کیے گئے تو فرمایا کا الرة اذى المومن في حياته فإن اكرة اذا لا بعد موت يرجى طرح زندگی بین مسلمان کوایذا درنا براسمجهتا موں اسی طرح بعدموت بھی اسے بیزا دیا براسمجمتا ہوں این مندہ قاسم ابن مغیرہ سے داوی کر فرما یا انھوں سے لان اطاءعلى سنان مع حتى ينفان من قل مى احب إلى من ال اطاع على قبر وان سرجلا وطي عطا قبروان قلبه يقظان ادسم صوتا من القبل ليك عنى يارجل الإنوذينى بشاك بحصيرت كي ذك بعلنا بمان اک کروه میرسے یا دُن بی طعن جائے نے یارہ جبوب ہی قریم طلع سے اور بشأب ایک شخص قبر برحلا تقاادر دل اُس کا بیداد تقاکداس کے قبرے آوا سنني كاوسخف فحست مست جايكسو بوجا بصح اينراند دسه الماعلى فارى جمة على تحت مدست كرعظم الميت فرات بن متال الطيبي فيهاشارة الى الى لايمان مستاكم الايمان حيا قال ابر علك

دالى ان الميت يتالرومن لان مه انه يستلن بماستلن به اعجى يعني اس مديث ين اس طرف اشاره بوكميت كى تو بين نركى مان جيسك زنرہ کی نبین کیاتی ہے اور میت ایزا یاتی ہے اور اسکی لوازم سے یہ ہے کہ میت دا وآرام یاتی ہے اُس جزے جس سے زند و آدمی راحت وادام یا آبولمذاعلائے كرام ك اسپراتفاق فرما باكدا موات ملين كى حرمت بعد موت تجمى ديسى مياقى رتی ہے جیسی زندگی میں تفی آم این الهام رحمة السرعليد ستر القدير ميں فراتے من الاتفاق على ال حرمة المسلم ميت الحجمته حيا بينا بالتفاق سلان مُردے کی حرمت مثل اُس کی زندگی کی حرمت کے ہی و علام مناوی مربث ذكرره كے تحت فرماتے بى افا دا ك حرمة المومن بعل موسه باقية مسلمان كى حرمت بعد موت بھى باقى رہتى ہے شيخ محقق مولانا عالم محق محدث دہلوی رحمتہ اللہ علیہ فرماتے میں از نیجامتنا دمیس کرد دکرمیت کالم میرددازتام ایخ متالم میرد و بدال حی روانحاد وغیروس سے المیت يتاادى بما يتاذى بسائحى جس بت سے زندہ أ دمى ايدا يا الم أس مُروه بھی ایذا یا اے آم مسلم ابی مزید الخسنوی سے دادی کو فرما یا رسول الله صلے اسد تعالیے علیہ وسلم نے لاتج السواعلے العتبود قبرو ل برند بی والم مسلم اور ترمزی حفرت جا بررضی الله تعالی عنه سے را وی کم تفی رسول الله صلح الله عليه وسلوان يقعل على القبروان توطأ مفور ك قرور سيني أسين على على على المار بيناب عمرك كوسع فرا إلى ملم وغيره حضرت إلى بريده رضى الشرتعالى عنصدراوى كرفرا بابني صله الشر تعالے علیہ وسلم نے لان یجلس احد کی علی جری فتحرق شیاب فتخلص الى جلدة خيرله من ال يجلس على قبر ميناك آدمى وأك ك الكارك بريال كال بيضاكه وه اس كے كرك جلاكر جلد كات بني تريد بيضن سے بهتر بح آبن ماج عقب ابن عامر نصنی الشرنت الي عن

رادى كرفراياني صلے اسرتعالى عليه وسلم نے لان امشى على جرة او اواخصف نعلى برجلى احب الى ان امشى على قبر بيتاب مجمع جنگارى ياتلوار يرحلنا ياجونايا ول سے گاشفنا زيادہ ليسندى اس سے كميں قبر يرحلول المرانى حفزت عبدالشرابن سعود رصنى الشرتعالي عنه سه راوى إن اظاء على جمرة احب الى من الن اطأعلى فبرمسلم بشاك مجهاك كالكا يرملنا ياؤل ركهنامسلان كى قربر جلنى ياؤل ركف سے زيادہ لبندے آبن انی شیبه عقبه ابن عامرسے راوی کر فرمایا رسول الشرصلے الشرعلیات وسلم لي لان اطأعلى جرة ا وعلى حل سيف حتى أيخطف حلى احب الحكن ان امشى على فبرر حل مجهد الكارون يا علوادكي دهار رحلنا یما تاک کرمیرے یا وُل مھائل ہوجائیں زیادہ فجبوب ہوکسی خص کی فرپر جلنے سے آبن الی الدنیاسلیان ابن غفرسے را وی کہ و ہ ایک فرمستان میں گزدے اور بیشاب زور کا نگاتھا تو ان سے کہاگیا کہ اگر آپ یہاں اُتر کر بیٹیاب پیرلیں تر اچھاہو تو انھوں لئے فرما یاسیمن الله والله الدلاستجی من الاموات كما سخى مزالاحياء قىم اسرى مين مردول سے اسى حيا كا مو بصير زند ول سے ملاعلى قارى عليب رحمة الب رى مواة شرح مشكوة بس تحت حديث الى مريره رصنى الشرنغالي عنه للصقيم الان فيسه استخفافا بجن اخيه المسلم وحرمته فأن الميت تدرك روحد الفعل به فِعس ويتاذى عما يتاذى الحى مديث بن قررز سمُف عل کی اسلیے ممانعت فر مائی گئی ہو کہ اس میں حرمت اور حق مسلم کی نبکی و تو ہیں ہے كۇرے كے ساتھ جو كھ كيا جا تا، كؤسى كردح أسے محموس كرتى ب اورك زندول کے اُس سے ایذا یاتی ہوسینج محقق مولاناعبدلحق محدث و ہلوی وحمة الله عليه است اللمات مين فراتے ہيں شايد كردوح وے ناخو سف ميدار د دراصنی نسب بلید کردن بر فرد از جست تصنی وا بانت داستخفا دن دا

بوسے مردے کی روح قر کا تکبر لگانے سے ناخش و ناراس ہوتی بوکراس اس کی مشبکی و تو بین ہے و تری مخت حدیث عائشہ پاب زارت فبورس فرمائے میں درین مدیث ولیل ست واضح برسا ت مین وعلم وے واکم واجب ستامتوام ميّت نزوزيارت وعضوماً صالحال ومراعات برقدر مراتب البشال-لاعلى قارى رحة الشرعليه اسى مديث كي تحت الكفية بي قال الطبي فيه ان احترام المبيت كاحترام حياس مديث بين اسروليسل بيكر احرام مُردے کا مثل احرام زندہ کے ہی۔ یو ہی عامد کنب فقہ مین سطور بخوت طوالت صرف دوايك كي عبادت منقيل فننيد شرع نيديس مه ويكولا الجلير على القبر ووطئه ولوراً ى طريقا وظن الند محد ب وان تحسه قبر كود المشى فيه وتكبره النوم عندالعت أبروق عباء امحاجة بلي اولير يبلى وكل مالربعهد فى السنة والمعهود منهاليس الان يا رفقاً والدعاء عندها فائما كماكان بفعله عليه السلام في الخريج الى البقيع مرافى الفلاح شرح نور الالضاح بسب وكره القعود عيل القبورووطوعها بالاقتدام لمافيهمن عدم الاحترام واخبرك سيمنى العالامة عيل ابن احل الحوى رحمة الله عليه باغم بتأذو بخفق النعال وكرة النوم على القبور وقضاء المحاحبة اى البول ف التغوط عليهابل وقريبالمنها وكذاكل ماله ليعهد تعيرفعل السنة بعی قروں برسینا بیمناسونا جانا بھران ہو یان کے یاس یا فامنیشاب بھرنا ادر و ات جو الوروسنون نبیس ان بركر امنوع وكروه ب خواه وه قریس بران بور یانی کر اس میں انکی الم نت و بتار سرست اوسے کر اگروستان یں نیاداستہ نکا ہوا دراس کے نیج قربی ہوسے کا گمان ہو تو اس بی بھی علنا کروہ ہے بچے میرے سنے نے خروی کروے جوئے کی آوانہ سے ایزایاتے ہیں اور فرستان یں سائے ذیارتِ قبور اور اسکے یاس

کھڑے ہوکر دعاکرنے کے کوئی فعل شرعاً الد زہیں ہے جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ عليه وسلم قرستان مدينه مين جاكركياكرت تحفي عُرضك ان نصوص ظاہرہ باہرہ سے بخ بی دا ضح ولا مح کر کم کرمه و مرینه طبیه و طالف شراهیت کے بات ترے اور مساجدو مقامات منبركه ونبورسلين خصوصا مزارات صحابه وتابعين كحسائفه تجديه خاعنه لين جوافعال سنبيعه وحركات خبيثه كيروه سب شرعاً منوع وناحائز وحوام اور عرفًا مقبوح ومزموم ومر دور- میمنے بندی ایجنٹ اور مهندی و بالی برادری والوں کے ان افعال کا جائز و رُوا نونا ٹا ہت کریں جو مُخوں سے کیے عمرد وسرول کے افعال سے عمت اوات ور تنب بنارہ وغیر سرہ بنانے كى كَفَتْكُودرميان مين لائين- أن كانتفن اس بنا يُركه بنارعلى القسبيور جا مُزنيس في " فلا كالمراع في الله بن مراكات والله الله المولى عني المولى الله المراكة والمراجع وال بربادوب نشان كزما مقامات منبركي ومساجد الشركو دُصانا عائز ور والنو كالملافيين انے اس دیکو ہے کو بھی رکہ وہ خلانٹ شرع تھیں اس میں مشرکا نے رسمیں ہوتی تعيين مرحة ببرلال تابيت كرنا يرفيكا بيه ثبوت كوني زي على است ليم زكا كه مزارات مفدسه وتشبور مليس كي زارت كي ماتي سنه و بال ماكرفا كحب دھی میاتی دعا نائی جاتی ہے جس سے زندوں کو بھی نفع ہوتاہے اور مُردول كويجى تُواب بينينا ايو-ا ورساجرس خازيرٌ هي جاتى ذكر المي كيساحا ناب اورمقایات مترکر کی برکت مال کردے کے بیے زیادت کی جاتی ہاور ال جا کرنو افل پڑھکر وعالی جاتی ہے ان کے سوا اور کون سے مشر کا نا افعال وہاں موتے ہیں اور کوشی خلاف شرع قبرین ان میں بنی ہیں کرجس کی بہت ارتصی وصایا گیا - اگر افعال مذکوره بزعم و این شرک بین توابساست ک توسیس باری شرع ك تعلم فرمايا م اور فراول كى زيارت كرك قب يسستان من جاكر سه لام کرنے فاتھ در و دیرشصنے دعا کرنے مساجد میں ذکرالمی کرنے ناز يرفض مقامات متركرس وعاكرت نوافل يرفضني كى اجازت دى محاورتى

حضور اقدس صلی الشرنعالی علیه وسلم کے زمانہ سے ہوتا حلااً یا ہے جس کی تصریح سے کتب احادیث وفقہ کو بخ رہی ہیں۔ کیارسول الشرصلے اسٹرعلیہ وسلم ذیارت تبورنسين كرائ تع جنت البقيع بس جاكر المنس كياكرت تع فالخد نبیں پڑھا کرتے تھے و عانبیں الگا کرتے تھے اور صحابر کرام کوز ارت تسبور كى اجازت اور ترغيب نبيس ديت ته - كياء فه ومزولفه ومقام ابرام بيموطور سيناما وكام موسى اوربيت مح ماك بيداليش علي عليم السلام وغيره مترك مقاات يراً مخفرت صلے اللہ تعالی علیہ وسلم نے نوافل نہیل بڑھے ہی دہائیں کی ہے اوران میں سے بعض مقابات پر نوافل پڑھنے دعا کرلئے کا حکم نہیں فرايا ب بس اگرزائرين سلين مفتيام ولاد ت صور ومقام شق قروموتام شرح صدرحضورومقام ولادت الوبكرومقام ذبح استعبل اورسيب كوتروسجد جن دَسجد بلل وتسجد القبليس وتفار مرسلات وغيره مقا مات متبركه كي زيارت كرتے اوروبال جارنوافل مرصف وعاكرت بس توكون مخطور لازم آتا ساور اگر برعب والبيران مقامات مين مشركانه افعال الوت بهي تط توان كي كيك والول كوم النست كرنا انحين ان افعسال سے بازر كھنا لازم و واجب تفاخ كم ان مقامات كوتور كيور كرنيست ونابو دكرنا كرمقامات متبركر كے نيست و نابودكرنے سے کمیں زائرین کے افعال چیوٹے جاتے ہیں وہ اس لقعت مبارکہ اس زمن ترفینے یہ جاکرا بی صرت کالین کے تبرک علس کریں گے زمین دروغیو اخبارات ونیز دیگر تحریرات و باسید مین جوا حادیث اور عبارات کتب فعنه اس ادے میں شائع کی گئی ہیں وہ سب عوام کے سمجھانے اور انھیں افعال بجسدیہ جائز ور دا وموافق شرع د کھانے کے لیےنس کی گئی ہیں۔آن سے صرف قبروں پر سندار جم الاسٹر کرلنے ان برعارت بنالنے کی مالفت تحلتی ب نسبور کو نور محبو ذکر بر باد و بے انشان کر لے مماجد دُھانے مقابات منبرك كراك كى منجله اما ديث منقول والبيراك مديث مولاللي كرم الشروجدكي كم

حس سے قبرس برابر کرنا مفہوم ہوتا ہی کروہ بھی ان کے بے سود وخلاف مقصود ہی كاس كے الفاظ لا تدع فيرامنس فاالا سويتدىين توكسى المى موئى قركو بمابر کے بنیر نجیوڑ " خور تا رہے ہیں کہ مولاعلی کرم اللہ وجد کو مدسے زیادہ او تى بنى موى يامسم كوبان شتركى طرح أنفى موى قرول كونيا يا بموار و ع كي كا كام فرايا كي تفاذ كرعام طورت بني بوي قرول كوارم وه حب فرع کے موافق ہول قرر میر کر سطح زمین کے برابر اور بے نشان کرنے کا حکم وماكما تفاجسا كانجديه ملاعنا كالما -الرعب مطورت الموسيري تورا كرفع ذبين سے برابر كيے كامكم بوتا توكوئى قركسى زمان ميں روئے زمين م زمین سے اُتھی ہوی نظر نہ آتی اور قبروں کو زمین سے او سی اُٹھی ہوگ إمربع على الاختلاف بنانام سنون وستحب نه عُقرنا ا ورحفزت صديق اكبر وعمرفا دوق اغطب مضى الشرتعالى عنهاكى قبرس بكنفو وحضورا فدس سردرعا لم صلالله تعالى عليه وسلم كى قررتر لعب سن زمين سا وتحى أعقى بوئ ندبنائى عاتين كرتنام محابر كام بكذخود داوى عديث كولاعلى كرم الندوجهه اس وقت موجود تنه بنابرمدسیف مذکورہ منع فراتے اور سر گزند بنانے دیتے اور سب اس پڑسل كرتے كدان حضرات سے رسول اسرصلى الله عليه وسلم كے حكم كے خلاف عل ين أغير معقول ونامكن نفا- تومعلوم مواكه زيانه المحضرت لصلے الشرعلية والم سے آج کا الاجاع زمین سے اونجی الفی ہوی خایا فبری سانا معمول و مأنور ومنقول اور صدیث مذکور ه میں عام طورسے تمام قبرس نور کر مجوار وطع زمن کے برابر کوامراد نسی میں اور نہ تو یہ کے معنی سطح زمین سے برابر کے ا کے ہی بلک صدے ذائد مرتفع کو نیجا کرنے ایسنم کو ہموار وسطے ومربع بنانے کے ہیں جسیا کرا مام شافعی رحمة السرعلیه کا زمب، اور روافض لے اسی عدیث کی بنابطے مربع قري بنانا اختياركيا بحاكرتيه بهارك الم عظم وبهام اقدم رصى السرتعالى عنه ونيزام مالك وا مام احدر وتماسه عليهم اس بارك يس دوسرى دوا بات

على رقع اورسن كوكو بان شتركى طرح زمين ساوي الحي الحي موى قرب بنافي مستحب اورم بع كوكروه كيت مين كراتفين ان كے سنيخ نے مرفوعاً خردى كم هی عن تربیع القبور صنور سے قرس مربع بنانے سے منع فرمایا ہے و قال اخبرن من مأى قبرالنبي صلى الله عليه، وسله وقدابي بكروعمر ناشزة من الارض وعليها وننق من مدر البين يجع تربى صلى الشر عليه وسلم اور قرالي بكر وعمر رصني الشرتعالي عنها كود يكيف وال كي نبردي كدوه زين ا وفي التى بوى بن ورسفيدا نيرتيم ك كرف تي بن در بخارى حرت سفیان سے دادی ا نه س أى قبرالنى صلے اللہ عليه وسلم مسنا كراعنول مع صوركى قرشرلون كسنم زين سے او كني أعلى ہوى ديھي اوراین الی شیبه انصی سے داوی دخلت بیت الن ی فید قبرالبنی صلحالله تعالى عليب وسلم وقبرابي بكروعم مستمترين أس كمرين وافل بواجس ين حضور كي اور الوكروعركي قرين من أعفى بوي تقيس أورا الحاض إسنادنو د ماوی کرمیں نے الوجفر محدا بن علی اور فاسم ابن محداین ابی بمراور الم ابن عبدا سر ساول كيا اخبرو نعن فتبور ابائكر في سيت عائشة فكلهم فالوالفامسفة تمجم ساني أباكي قرون سيجوعا أث كمرس ہی خردو تران سب لے کمادہ سنم ذہین سے اعظی ہوئی بنی جی تاعیے تارى عليه رحمة البارى مرقاة شرح مشكوة مي فراقع بي فيه مبالغتلادم على البناء والاحداد بمون تسوييه بالارض حقيقة اذاالسنة ان يعلم القسروان يرفع سنبرأ كقسبرة عليه الصلاة والسلا كمار والا ابن ماجة في صحيحه يعني اس مديث بين بنارعلى القبر بازر کے میں مبالغہ ہوور نہ قبروں کو حقیقۃ زمین کے برابر کرنا جائز انہیں ہے كمقركى علامت ونشان بأتى ركهنا اور أمخضرت صلح الشرعليب ومسلم كى قرر ترايب كى طرح الخيس زسين سے ايك إلشت باندر كھنا سنت ہے

جبیا کرابن اجہ سے اپنی تھے میں روابت کی ہی آسی میں عدیث مذکورہ کے نفظ مشرفاك تفت عهوالذى بنى عليه حتى الرتفع دون الذى اعلم عليه بالرمل وانحصباءا ومحسومة بالحجاسة ليعرف ولا يوطأ بعنی مدیث نرکوره میں تصبرا مشرفاسے وہ قریں مراد ہیں جربنا کی وجہ سے بلند ہوگئیں مذوہ فرس جنھیں علامت کے لیے می رہتے بھریوں رو مخیانی جائیں اور یا مال ند کیجائیں پروں سے در وندی جائیں۔ آسى بن مديث نركوره كانظ سويته كي تحت ب قال ابزالهمام هذاا كحديث محمول على ماكانوا يفعلونه من تعلية القبور بالبناء العالوليسم إدناذلك بنسنيم القبربل بقدس مأ يبن وامن الارض ويتمه يزعنها يبني الممام رحمة الشرعلية فرطت مين اس حديث من او كلي او مخي عاليشان عارتون دار قرين مرا دمين جو الكلي ول بنااكتے تھے اور ممت دى زمن سے اولى اُتھى موى قرين بنانے سے پرمراد نبیں ہے بلکہ وہ اسقدر او کنی اعظی ہوئی بے انی جائیں کہ زمن سے ظاہراور جداو مت ازمعلوم مندل سننے محقق مولا إعبر الحق محدث داوى رحمته اسعليه السعب اللمات مين ترجم مدمث مذكوره فرماتے ہیں گذار انیج قرر بعد گرانکہ برزمین برابر وہوارکن معین بہت کن جناما نزويك برزس بات أنقدر كربيدا ونايال بو ومقدار مكيتم ونا تأسف ست معنى قرباند كواتنا نيجاكردوكر زمين ستح قربيب ظاهرونا بالساب الشت أعشى وى رب مساكسنت كالكرو إبير وداين فتوس مي يوالجن انسارالين عنائع كيا م بحرس نقل كرت بن وما و رد في المعيم ودن يث على ان لاتدع قسبرا مشرفا الاسوسية المحمول على مأزادعلى التنسيل يعنى مربث على رصنى المشرنفا في عند من مركو بال فترس لا لا

اد تی بن ہوی قرب تی اور برابر کرنی مراد ہیں ملکہ تسویہ تنہور کے جرمعنی ہمنے بیان کیے ہیں واسی دوسری صربت فعنالہ ومفولماویدمنقول و پابیہ سے صاف ومرت کمفوم ہورہ ہیں گردن کے انرموں دل ود ماغ کے چندموں الرين بيد بروز سنيره بيشم المتاب رايدكن ه اوروہ یہ کرجب حضرت فصالہ کا ساتھی سفر بس مراتر انفول سے اسکی فرر رابر ايك سى نيجى د كھنے كو كها اور فرما يا سمعت رسول الله علاء الله تعالى عليه وسلم ياموبتسويتها من يرسول الشرصل الشرعليه وسلم كرقب ایات سی برابر نجی ر کھنے کا حکم فرماتے سُنا ہی و قال معاویہ ان نسویة القبوس من اسنة وقال فعت المهود والنصارى فلا تشبهوا عسيني معاويه سے فرما ياہے كر قرب نجى برابر بنانا سنت ہے او بخى او نجى قبسيرس بيورد نعادیٰ بناتے ہیں بس تم ان تی منابست مر دیعی انکی طرح او مخی اونجی قرب نه بنا وُ بلکه ان سے پنجی اور برا بر بنا وُ آیام لووی شرح مسلم میں اسی مدیث فعنالہ كے تحت يس فرماتے ہيں فيه ان القبرلا يرفع على الارض معاكثيرا ولابسنم بل يرفع نحوشبر ويسطح وهذا مذهب الشافعي وزوافق ونقل الفاضى عياض عن أكثر العلماء الدالا فضل عندهم تسنيمها يدى اس مديث ين دليل اس امرى ب كر قرزين سے بن اونجي ند بنائی حائے اور دسمنم کی جائے بلکہ ایک بالشت او کنی رکھی جائے اور تسطح برابرایک سی بنانی جائے اور ہی مذہب امام شافعی اور ایکے موافقین کا ہے آور قاصنی عیاص نے نقل کیا ہو کہ اگر علمائے نز دیا۔ قرکوسنم اٹھی ہوگ بنانا افضل ہے۔ پس اگراعا دیث منقولہ و بابیرین قبروں کوسطے زبین کے بما بر ر کھنے اور بن ہوی کو توڑ چھو ڈکر ہموار و بچال کرسے کے معن لئے جائیں کے تو ان احاد بيث يرجن بي قرول كوزين سها و نجا أنها مواسم يام لع بنامًا اور

ان كا نام ونشان باقى ركهنا آيا بى كيسے على بولكا وركس طرح تعارض وفع بولكا اورجب انصیں سطح زمین کے برابرکر داجا پڑگا توجن احا دیث میں مطلف یا والدین کی قبروں کی زیارت کاحکم فرمایاگیا ہوان پر کیسے عمل ہوگا کہ لایتراور بے نتان شوکی زیارت کیو کر ہو اور مزار کسے بتایاجات بال اگر و اب ایا عبد ایک بڑا کر صامل غلہ بھرنے کے کھنے کے کھودلس ورجومرا ما اے اس یں ڈالتے جائیں اور اسکی زیارت کیاکری توالیند مکن ہے گروہ جھی خلات سنت تو بعر غير معلوم د النال في كي الارت كي كيا صورت. تیز قری توری می معنی مدیث منفول کے کسی تغط سے مفہوم نیس کو مدیث یں صرف سویا کالنظ ہی اور اس کے معنی ہوار و برابر کرنیکے بیان نورنے کے اورية تسويكو توزنا لازم إواكرتسويكو توزنالازم مانا جانيكا توصريث فضالها ور مغوامعاويين كستوكوتوركر برابركها جائر كاكروال قربى ننير فيسل بسنام ترتسويه كاحكم ب توكيت تعبيل حكم دعل إلسنة بوركااور بالغرص وبزعم وإبيه اگروس سے ترس توز کر برابر کرنائی مراد لیا جائے تو عام طور سے تھام قرب توزا يرابركنا كيس اوركس قسربنت مراد بوكاك طابر حديث اوراسك الفاظ لا تدع قدرامش فا ولا تمثالا مون اس امريد ولالت كرد بعيل كم كرين فيورك تورك برولاعلى كرم اسروجه امور فرما ك عن تصوره اوتي بنی ہوئی تصویروں وغیرہ سے مزین واراستد معظم وکرم تھیں صبیا کوڈاد مالمیت میں لوگ بہت او مخی او تخی عالینان قبری بنایارے المسیں تعويروں وغيره سے مزين وأرائست كرتے الى تعظيم و تكريم كرتے أنحييں ما ك يجود بنات خف مذا أنخفرت صلى الشرعليدوسلم ك الحلبي بمواروبما بر كران كاحكم فرما ياجسكي الريد مديث عائش ومقول معاويه منفوله والبيد ملكواسي صریت کے نفظ ولا ممثالا سے بخوبی ہوتی ہوکہ حالت علالت اسخصات علیالت عليه وسلم بعض زوجات حضور عبشه ك ايك أربع كى خوبى اورتصويرون غيرت

من وآراك ته او الح البن من ذكر دى تقيل لس هنور الع شكر مرما دك أشار فرايا ولئك اذا مأت منهم الرجل الصالح بنواعل قبيه مسجدا الغرصور وافيه تلك الصور اولئك شرائخلق عنس الله م والا البخاري (دميزار) بعني وه لوك بن كرجب ان بن كوني ناكعى معاناے تو وہ اُس کی قریر مجد باتے بھراس بی اس قعم کی تصویری بناتے من يوك الشرك نزدك برترين طلق مي وقال معا ويدان تسوية القبور مزالسينة وقدى فعت البهود والنصارى فلاتسنبهى ا بهم (فنوی) الجن) بینی معاویه کتے ہیں کہ زرس نیجی وہموار رکھناسنت، کاوکمی ادلجی اسمی بوی قرین بیود ونصاری بناتے ہیں کیس تم ان سے شاہت ندكرونعيى ان كى طرح او مخى او مخى قرس نه بنا و بلكه ان سے تنجى اور بهوار بنا و جس سے صاحت ظاہر کہ اسخفزت صلے اللہ تعالے علیہ وسلم نے مولاعلی کرم اللہ وجه كوبيو د ونضاري وغيره إلى جابليت كى وه قرس بموار وبرا بركيف كاحسكم فرما اتفاء ومكانول كي طرح او مخي او مخي بني بهرئ تصويرو ل وغيره كومزين دارات تقيس اور وه لوگ أن ي نظيم و تو قررت النيس مجد عمات تعے بر الرابی کونسی الیبی او بخی او بخی تصویر دار قریس میں ور کونس سلما نغس قرئ تعظيم كرماأس سجده كرماأس بدنماز يرُصمًا أسم سجد سبامًا به وسوآ اس كے كرائلى زيادت كرتے اسكے ياس جاكر فائخر پڑھتے دعاكرتے اورصاحب مزار کی فطت کے بعث اسکی تو ہیں وبے سرمتی سے بجیتے ہیں اور بیسب باتیں شرعاً جائز ورُ واہیں جیباکہ بیان گیا گیا۔ اگر کوئی جا ہل اجه لفن فبس كى تنظيم كرے أسے سحده كرے تواس كے اس فسل شنيے كے بدلے قركو كنيت ونابو دكرنا وابيهى كيفل --نمعلوم ان نجدیه و إبيه کوکيا موكيا به كردن و فراسے تام مخلوق يراندهيري والت ورظام ز طور أنفيل دهو كرديتي من وهي حديثين ولهي عبارتين جوانفو نے غور اپنے معاقبور سلین کو توڑ کھوڑ کرسطے زمین کے برابر وبے نان کنے کے بٹوت میں بیشن کی تعین) وہی ان کے معاکوم دود دباط ل اردہی ہیں۔ ہم سے تو بقول شخف انھیں کا جوت انھیں کے سرکیا ہے اپنی ون سے اُنھیں نقل نمیں کیا ہے وہ میں دکھائیں کہ احادیث وعبارات نقولہ میں سلما نوں کی قرین توڑ بھور کرسطے زین کے برابر کرنا انھیں برباد وبانشان كرناكس بفظ سے نابت بوتا ہے اور انشار التر نعالی وہ قیا ال نہ و کھاسکیں کے بلکوب صریف ذرکور ویس اس امرکا بیان ہنیں کوصر على كرم الله دجهه كو كونسي قرب كس كى قبسه بري كرس قدر ا و تخي قبريس كس تدريجي كس ف كى برابركك كاحكم بواعمًا تر بحرد با دج دعلم وتبوياس امرکے قریس تو تناہتاك حرمت و توبين اموات مسليس بى اور و وحسرام اور الهين زمين سے استعدر او مخا أتھا ہوا ر كھناكد لوگوں كومعلوم و متما نز ہون اور ال بوك سي بيس منوك وستحب بي مديث على كرم الله وجدي عامطور رتس م قبری مرا دلینا ا در مسبورسلین کو اس بن پر توژیجوژ کیک م و بانشان كرنا حراع منلالت وكرابي اور مديث محمل وغير معول سعجت بكرانا لمن جمالت ونادانی ہی۔ بخدیہ پہلے اس امرکومع علت نابت کریں کرحفرت علی رم اشروجه كوقبور سين بي توريخ اورسطح زين كے برا بركر سے كامكم بواتھ ادره مديث محيرالاسنادب اسىسندي كوئى محروح ومطول نين اورو و فلان زانس معول ائم رہی ہے بھراس سے جت بروس اور اپنے معابد استدلال لائي -رًا مسئله بناعلی القبور اس سے کسے اکار ہی بیٹاک وہ ممنوع و مکروہ ہی مرتع عاديث بين اسكى مانعت آئى ہو گرنه مطلقاً اور نه شرك وحرام جبيبا كرنجد أيا كاخيال خام سي بلكه وقت تحقق علت منع مانعن وكرامت وريداباحت بلا را ہنت جس کی تحقیق و تفصیل یہ ہے کہ جو کا م کسی ضرورت و فائدہ برشتل ہو

اورنیات نیتی سے کیا جائے وہ شرعاً جائز ور وَااور جرعبث وبے فائدہ وبر بنین فاسده موده ممنوع وناجائز اوراضاعت مال وحرب بيحا اعاديث مي جوقبروك گند قبہ وغیرہ عارتیں بنانے کی مانست آئی ہواس نی ہی وجعل کے رام نے بان فرائى بويس النفس قريدكوئى عارت د جفے كے لئے بنائى مائے توالكى إ مانست میں اصلا شاک بنیں کرستعت وہوائے قبرت میت ہے کسی کو اس اس فى تعرف على نيس اور نيزاس يرعارت بنانے سے الم نت وا ذيت مات قراور و منوع كما مر مادے بہت سے على اے كرام كے بنى عن البنا كے بي حتى ا مراد لیے ہیں اور واقعی بنارعلی القرکے تقیقی معنی لیی ہیں کما فرا مخانب عن النبى صلح الله عليه وسلم إنه تفي عن البناء فوق القبرون امامنا الاعظم حبث قال ولا يوفع عليه البناء وسفطه عن نى اكدلاصة غانيس بكريني صلى الشعليه وسلم المقرير عارت بنارا كومنع فرما ياب اورام اعظم رحمة الشرعليدس مردى كدنبناني عائے قر مرخميد عارت اوراسى طرح فلاصلي ع وفي الرحانية لا يمون الحدان سخ فوق القبربيتا ومسعدالا ف موضع القبري المقبور فلايجو لاحد التصرف في هواء قبره وفي الهندية يالفروطوء القبر لان سقف القرير مكال أحمانييس مي كرسي كوقر برمكال يسجد بالما الزنين باس يه كرمائ قرق ميت الاسي كى وحق على نيس آور بنديه سي م كرقرول يرمانا عراً كناه م كرقبر كي هيت ح ا در جو گرد قبر کوئی جو تره وغیره عارت نین جائزالقرب میں بنائی جائے و وخفيغة مبنا وحل القبرم مذ بنارع الفراور نه منى عن البناريس واحتسل مبے كه قرفی البنار بنار عسلے الفتر بین داخل بنیں اور صلاۃ علی لقر كا مانعت صلاۃ بجنب القبر كومت ال بنیں گریا وجو داس کے اگروہ بنین

فائره يابي صرورت وبلافائده بنائي حائب جيس امرادروساكي متبور يعصن زیرے زینت اور تفاخرو نمود کے لیے عارت بنائی جاتی ، ی کے کاری گلکاری كى جاتى ب يا جيسے كوئى فرحبكل ميں بنى ہوجهاں لوگوں كاڭ رنسيں يا قبورعوام غير الحاجن سے ذكسى كوعقيدت كريركت عاب ل كي فيض يانے فائدہ أعالي کوان کے پاس جائیں اور مزائے دنیا دار ورثا ور برا دری والوں سے مامید كروبى جارت كرمى برسات وغيره مختلف ا وفات مين بقصد زيارت ونفع ساني میت و بال جایاکری سے کھ دیرو بال مجھر ذکر المی و تلاوت قرآن کیاکرینگے اکسی واکر و ما فظ کو جا اُزطر بق سے اسلیے وال بھائیں گے تو او م فساویت وعدم فائده واسراف بيجاليسي قبود برعارتين - قبه بن ناخيم لگاناممنوع و امائز ہوگا۔ آلاعلی قادی رحمتہ اسرعلیہ مرفات میں فریاتے ہیں۔ قال التوں بشى كلاهما منهى لعدم الفائدة وقال لبعض الشل مرعلاننا ولاضاعة الماك قريه عادت بنانا يا خيمه لكانا وولان منوع بس بوج بے فائرہ اور مال منائع ہونے کے عامد کتب فقہ میں ہے بچی م البناء عليه للزمينة زبنت كے بيع قرير بنارسرام، كاورجال ياتيں ن پائی ما ئیں بلکہ کسی غوض مجھ و نفع مرتع کے لیے نیاف نیتی سے کو نی عارت بنائی جائے نیمہ لگایا جائے بھیے مزارات اولیا وعلما وسٹایخ الم قدرت برادیم کے گرواس غومن سے کہ زائرین وستغیدین داست یائیں لوگ اس می چھکر ذكرالى دلا دت قرأن كري صاحب قركو تواب بنخياب اس توفيف ایس فائدہ اٹھائیں برکت عال کی اس کعظمت کرس تو ہن سے میں تو وال قبرعارتیں بانے خمد لگانے کی مانعت کی تو تی وجرانیں بالأامت جائز وروا اورستحس ومباح مبيها كه حضرت عمر رصني الشرعنه لخ زینی بنت جسس کی قریدادر حفرست عائش سے این بھائی کی قرراور الرابن صفيدك ابن عباس كي قبر الدرسس ابن أس كي دوجه ك الكي قبرا

ای غرض کے لیے حمید بنا اتھا رصنی الشرتعالی عنم اجمعین اگرود مطلقا ممنوع وناماً ہو اتوان حضرات سے اس کا وقوع غیر معقول کیا نامکن تھا آمندا الماعلی قاری عليه رحمت البادي بعد قول توريتى مزكوره فراتے بي فيسفاد منه انه اذاكانت الخيمة لفائدة مثل ان يقعد القراء تحتما فلاتكون منهماس سعدم ہوا کہ اگرقب رخید یا قب کسی فائرہ کے لیے بنایا جائے جے قاربوں کے بیٹنے کے نیے ترمور مذکورہ میں وافل نیس جائزی منتج الاسلام كشف عطايس فرياتے بس اگر خرص محير داشته اشد درال اکنیت آنجن کردر بنائے قب ریانیت اس موم و براع افروفتن رمعت بربعصد وفع اندائ مردم ازتا ركى راه وتحوال علاق طلان سنرح بخارى س تحت تول ولولا ذلك لا برز واقبره فراتي بي لكن لو بيرس ود اى لو بكشفود بل يبنواعليه حائلا يعنى مزار صنوركواس فوف سے كھلا خركها كركس لوگ ميود ونصارے كيور ات بوسد گاہ وسجدہ گاہ نہ بنالیں بکداس کے گرود بوارس بنادی سنے محق مولاناعبرلحق محدث، بلوى رحمة الشرعليه عبر بالعتب لوب سي فرطة بن جول دفن سرورانيا صلے الله عليه وسلم بوجب عكم المي در حجب رة لريف شدعائشه صديقة ورخانة فو وساكن ع بو دوميان او وقرشريب يرق بنود و درآخربب جمات وعدم تحاشی مردم از دراً مدن بقرزمون برواتر خاک ازان فاندرا دوسم ساخت و دایوارے درمیان می خود وقر ترایب ت بدد بعد از ال کرامیرالموت عن عرور محد زیارت کرده مجره راا دخت خب بناكردة ما زمان صدوف عارت وليدا بن جب ره ظام بو وعمران عبدالعزيز وليدان عبداللك أنزام مرده محاره تنقوت برآور د وبرظام أل حظره ديم بناكرد و تنج ازس دورادف بگذاشت ازعرده رواست محكنند كرمعمرا عبدالعزيز كفت الرجرة كشريفردا برمال خودكذار نبروعار في كردال برأ

احن باشد لاجرم ائمركرام ك كرد قبوراوليا وعلى و مشابخ كرام اباحت بب كى تصريح فرما كى جمع بحار الانوار جلد فالث يس س قدا باح السلعك لبناكم على ت وس الفضلاء والااولياء والعلما ليزوس هموالناس بستريحون فيه علامه طامرفنني وتمو لاناعلى قادى سن بعدعبارت مركوره فرايا وقد اباح السلف البناءعلى فسبرالمشايخ والعلماء المشهورين ليزورهم الناس وليستريحون بالجلوس فبه يعنى ائدسلف عالم فضلا وليا لمشايخ كى قبورير قبه وغيره عارت بناناجائز ومباح فرماياتاكم لوك ان كى زيارت كو أئيس اس بين منهد كر داحت وأدام يأس كشف لغطا ين مطالب المونين سے منفول مباح كروه اندسلف بنارا برقرمثا يخ وعلمائ مشهور سامردم زیارت کنند واستراحت نایند بجلوس درا س ولیکن اگر برائے زبنت كنندر وامرت وور مرينمطره بنائ قبها برستبورا عحاب درزمال بمتين كرده اندخا مرانست كرأل به بخويزال وقت إنند وبرمرقد منور انحمز صلے الله عليه وسلم نيز فيه عالى ست أد دالمحاري عاص الفتادي سے منقول لايكره البناء اذاكان الميت مزالمشايخ والعسلماء والسادات اگرمیت علی و مشایخ و سا دات میں سے ہو تو اس کی قبر روعادت بنانا کروه نیس ب تورالایان یس ب ان السلف قداباحی ا ان يبيعلى متبرالمشائخ والعلماء المشهورين فبق ليحصل الاستراحة للزائي بن ويجلسون في ظلما ائمُ سلف ن قبور مشائخ وعلى كيمشورين يرقبه بنانامباح فرمايات تاكدزائرين أس ميراحت إیمی اور اُس کے ساتہ میں بنجیس ۔ تفسیر دوح البیان اور تخریرالمختار جاشیہ ردالمخارس بناء القبأب على مسبور العلماء والاولماء والمحا امرجائزاذ أكان القصل بذلك النعظيم في اعين العامة حق لا يحتقى واصماحب هذا القبرييني لوكول أن تكانون مي عظمت اقع ہونے کی غرض سے علما اولیا صلحائی قروں ہراگر قبہ بنائے جائیں توجائز ہے تنویرا لابصاریں ہے و لایس فع علیہ بناء وقبل لاباس به وهو المختار قریرعارت نه بنائی جائے اور کہاگیا ہے کہ بنانے میں حرج نبیں اور بی مختارے تھر با وجرواس افتاد ترجیجے کے کسی کو مجال کلام کیا۔ کذا

اسى طرح بے عزودت وب فائرہ مجھیص ونفصیص قبورا ورکت بتاعلی القر بھی منوع و کروہ ہے مرت احادیث سی اس کی مانعت آئی ہے اور اس کی نی دار دہوی ہے گروقت مزورت و محقق نفع اس غرض سے کر قبور کمیں کی دست بن رہ علامت ونشان باقی رہے در ندوں کے کھو و نے منداس وبے نشان بر باو و پاہل ہوت ہے بیس - ائر کرام وعلی عظام نے بختر بنوں سے قریں بنا اُن پر نے کرنا اُنف بن سندل گارے سی بسناخ اب خسنة قرو ل كودرست كرناكسي بقر وغيره برنام ميت تكمسكم أن ينصب كرنا جائزومهاح فرما ماكراس وقت علت بني مفقو دا ورضرور ونغغ نهوج وا ورنبیت محو و ملکه اس کی اصل خو د هنورا قدس سرورع مایشه تعالی علیہ وسلم سے منقول کراہے نے رہنے وسن اقدس سے متمل این مظعون کی قرر برعلامت و نشان باقی دہنے کے لئے تیمور کھے اور اپنے صاجزا دے ابرائیس علیٰ ابیہ وعلیہ السلام کی قبریر مئی دینے جمنے براگندہ وبرباد سندس وبےنان نہ ہونے کی فوض سے انی چھڑکو، کر سچھر کے كرك بجمواك اورخو وحضوركي قبر نمرليت براسي لحب ظاس ياني جيزك بھرے کرنے کھانے گئے جسے صاف ظاہر کر بغرض ذکورہ قب فرل ے آس یاس او پر نچتہ اینٹس نقروں کے کڑے گینا بچھانا اور قبروں کو كارب مى مستدات ليسنا أن برنام ميت كھارنصب كرنامائزے يه دوري بات الكام الخالف المركا ما الحا اور دور عذ مادين

دای کام دورے طرف کی جائے گا۔ برزانے کے کون کے کرے طرفي عدا ہوتے۔ مناعتیں تبدیل ہونی آئیں ابجی طرح اورجی جزے عارس بن عاتی مکان بنائے جاتے ہیں اس طرح اور اس چزے بیلے نئیں بنائے باتے تے آب جی کڑے بنائے اور پنے جاتے کیا نے کیائے جاتے یں سلے نہ تھے توکیا اس وجہ سے دنیا بھر کی باتیں جمان بھر کی جیازی ممنوع وناجائز ہوجائیں گی۔ نبیں نہیں ہرگز نہیں بلکہ دری وجود وعب معلت اور تحتی اصل مرار کار د جے گا بلکه اختلاب زبانه و عزورت و قت خود اسکی اجازت ریگا- جوا براخلاطی میں ہے وکرمز شئے پختلف با ختارون الزمان بست سى چيزى اختلاب ز مان كے سبب بدل ماتى ہى بسلے عوماً عورانول كو يخلانه نازين شركت كرف عيد كاهب ما عزموت كا حكم تعااب نديا تبطي مرد وعورت سب كوزيارت قبورتك منع تقى بيمرندرسي وعلى إالقيا اس وقت قرول بریان بیم کر تیم کے گزے جھاک کام کالارتے ماجت وا كاكرة تحاب بحاك اس كالارك سانش معت بحمات اس المنال بقدر مزورت كا مرمونا جاجي حاجت سے ذائد تجا وزن كرنا جاجيك منسلا جمال مرف گارے سے اینیس کُن کر کھا کر کام شکلے ویاں سندادو کے ذکری اورجهال مسنداروی کی ضرور ت بر جنسے قریان کی جگر ہو۔ درندوں وسیست کورزند پہنچنے کا خوت ہو تو و ال سندا کام میں لائیں۔ سمنٹ لگائیں اور جہا ان دونوں کی ضرورت نر ہو و ہاں مرت می سے لیسنے پر قناعت کریں۔ وکھیو الجرداؤ ومطلب ابن الى ودا عرسے را دى كرجب عثمن ابن ظعول كو د قن كريكے تربنى صلى الله تعالى عليه وسلم ل و وتخصول كوا يك بتحرلاك كاحكم فرما يا وه تنجمان عن الكركانوة وصورائك أكارلاك فوضعها عناس وقال اعلم ها قبراخي وفي مواية ابن سعى قال هذا علامة قبرة بس د ه تيموان كے سر النے د كھ كرفرايا س اسے افتے بھائى كى قبركا

نتان کرا ہوں یہ اُن کی قرکی علامت ہے۔ مرفات بیں اس کے تحت ہے قال بعضرمتفارمي ائمتنا وليس وضع اخرى عندس جله لان عليه السلام وضع حجرين على متبرع تمن ابن مظعون ويستعبان يجاعلالق برع الامة يعون بما لقول عليه السالام اعلم بھا قدراخی ہارے بیض ائمہ متقدمین نے فرایا ہو کہ دوسرا تھم یائتی دھنا منون ہے کہ حضور لنے عنمن بن مظعون کی قبریر رو تچھر رکھے تھے اور قبرید كوئى علاست ونشان كرناجس سے قربهجانی حائے ستحب ، و ترح مسئة ين جعفرابن محدس روابت انه سشعلى قبرابنه ابرهيم ووضع عليه الحصباء حنورك في لرك ابرأسيم ك قريد ياني بيركا ورهيك الرے بھائے مقات بیں اس کے تحت کے قال ابن ملا وھی يدل على ان وضع الحصاء سنة لئلا ينسفه سبع وليكون علامة يَ عرف دلات كي ع كرقم يرتقر ك كراس بحمانا منون بن تاكرات كوئى درنده، طورك اور وه علامت ونشان بو وقال ميرك ولعل المحكمة فيه ان القبراذاس ش بالماء كان اكثر بقاء والعلك التنأشروا لاندلاس اود عكرت إن جهر كنيس يب كرجب قبسرير ماني تعرف كاجائيكا توقر وير ما بوجائل بهت ونون كالساقى رب في اور بواكنده ويربا دولج نشان نه بوكي آبو داؤد قائم ابن محرسے داوى كرس حفرت عائش رضی اللہ تعالیٰ عنہاکے پاس گیا اور اُن سے کہا کہ مجھے صنور کی قب رد کھیا وُ فكشف لعن ثلاثة مسبور مشرقة ولالاطئة مبطوحة ببطاء بس اخول نے بچھے نین قری د کھا ئیں نہ وہ بہت او تی کھیں ہے تھوے گراوں سے دھکی ہوئی تھیں شارج میں ہی۔ بعدازا ب رمجتندخاک برقر ترلین و است. الل آب برقر شرایت از جانب سر و بلند کر ده ست فر تربین وے برزین مقدار کے شروحیدہ سندہ برقرار سنگ ریز کا

مديث الم عظم رحمة امترعليه من ادير گزراكه وعليها فلق مداس البيض صوری قرورسفیر تیم کے ایکے سے مرانی الفلاحیں ہے النما يكره الاجرادا رب الزبية اماً ذااب يل به دفع اذك السباع اوشى اخى لايكره نخة المئس قريس زينت كى غرض عدكانا كروه بن اورجو درندول كى ايذا دفع كرفيكے ليے باكسى دورغوض سے لگانى عائس توكرو ونبيل طحل دى مائيد مراتى الغلاح بين خانسي منقول يكوه الاجما ذاكان مأيلي الميت وامافيما وساء ذلك فالرباس به وفي الحسامي وقل لض اسمعيل الزاهب بالأجر خلف اللبن على اللحد وا وصى به بعني كي انيس ميت كرد لي بوى لكانا كروه ب اور اسوااس کے رکانے میں کوئی حرج نہیں ہے بلکہ اسمیل زار لے قبر کے اندر بھی کچی اینٹوں کے بیٹھے کی اینٹیں لگانے کی تصریح فرمانی اور ان کے لكانے كى وصيت كى ور مخارس ب وليسوى اللبن عليه والقصب لاالاجرالمطبوخ والخشب لوحوله امافوقه منالا يكوه قريرأس إس مُردے کے کی اینیں اور بانس نرکل کھائے جائیں نرکی اینیں تخ اکراں ادراس کے اور بھانا کروہ نیں روالحارس ہے قال فی الحلیة و کرھوا الاجروالواح انخشب وقال التم تأشى هذاا ذاكان حل الميت فلوفوقه لايكره لانه يكون عصمة موالسبع ومتال مشايخ تخار لايكوه الاجرف بلدتنا للحاجت اليبه لضعف الاراضيعين بی انیش اور لکردی شختے کے کوٹے قریس لگانا کروہ ہے اورسنسرایا ام ترتاشی رحمته الشعليد نے كروه جب بركم فردے كے أس ياس تكائي مائيں اورجو قرکے او پر سکائی جائیں تو کردہ نسیں کردرندوں سے مردہ محفوظ رمسگا۔ اورفرایامنائ بخاری نے کرزم زین اوسے کی وجہ سے ہائے شہرس قبر مِن فِي النِّيس ركانا كروه نبي ہے خزانة الروایات میں ہے ويكرہ الاجي

في اللحداد اكان يلى الميت اما فيما ورداء ذلك فلاياس بعيني ی انیٹیں قریس رگانا کروہ جب ہیں کروہ سے عی ہوی اور سل ہوں اس کے أسواا وراس عصرا ركاني من كوئي مضا كقة ننيس بي كفايس ووال اهيل التراب عليه لا ماس بالمجر والاجروكذاعلى القبرا ن احتبي الى الكتابة و في الحامع الصغيرلقاضي خال ولاباس بكيّابة شيّ اوبوضع الاجمار على القبرليكون علامة اورجب تربرني دالدي كي توجعراس يرتيم اوركي أس بچانے س کوئی حرج نبیں آور او ہی قربر سکھنے میں حرج انبی جات العنو لقامى فان يس ب قرير تيمور كحف اور بفرورت تكفف بين حرح الميس المعلا ونشان بومراقى الفلاح مى ب وفى النوائل لاباس ببطينة وفى الفياشة وعليه الفتوى نوازل مي م كزنبرول كو كارس مي س ليسن مين حن نبيل آورغيا شير مين كهاكه اسى يرفسنتوى بح مراقى الفلاح اور طحطاوی میں ہے وفی التجنیس والمزید لا باس بنطین الفبوس لان رسول الله صلے الله عليه وسلم مربقبراب ابراهيم فراى فيه بحرا سقط فسله وقال مع علا فليتقنه وس وى البخارى ان مالله عليه وسلم مفع قبرا بنه ابزهيم شبرا وطيئه بطين احمريين تجنيس اور مزیریں ہے کہ قروں کو گارے می سے سے میں مضا نقد نبیب ہے کورسوالشہ صلی الشرتعالی علیہ وسلم اپنے بیٹے ایرائے سیم کی قبر پر کئے تو دیکھا کہ اس میں ایک بھر گرگیا ہے بس آپ سے اُسے بندگیا اور فرما یا جو تفس کوئی کام کرے تو مضبوطی سے کرے آور بخاری روایت کرتے ہیں کرصنورے قرابراہیم کواک الث بندكيا ورأس فرخ مى كے كارے سا۔ تراقى الف الح بى ہے ولاباس بانکنابة فی مجرصین به القبرووضع علیه لئلایا الا برفنيعترم للعلم بصاحبه ولا بمنهن جرتيم قبرسرير مفاظت كے سے رکھاگیا، مواسل ام بے نامعے میں حرج انبی ہے تاکہ نام ونشان افی

رہے اور صاحب فرکو جائر احرام کیاجائے تو ہیں سے بچایا جائے اسی ين اورفتاوي عالكيريس ع وا ذاخربت القبوس فلأباس بطينها جب قری خواب ہو جائیں تو اُنھیں مئی کے گارے سے کیسے میں کوئی صالقہ نبیں ہے طفقا دی ہیں اس کے تحت محیط سے آور شرنبلالیہ می جرسے آور در فخارس سراجيه سيمنول ان احتيج الى الكتابة حتى لا ين هب الانرولا يمتهن بهجازت فاما الكتابة من غيرعن فلاارزوم تکھنے کی ضرورت ہو توجا ٹرہے تا کہ اس کے باعث ام دنشان باتی رہے ادرا انت ذكى مائے اور بے عدر لكھنامائز نبیں طحطاوى يں اى فقد اعتاداهل مصروضع الاجبار حفظا للقبورعن الاندى اسرف النبش ولاباس به درندول كے كھورت اور ير إدوب نان محك سے قرول کومحفوظ رکھنے کے لیے اہل معربے ان پر تنجیب زکھانے کی عادت كرى ادراس مين كوئى جرح ننين دوالحت دين = ذكر فى بجريدابي الفضل ان تطيس القبوس محروه والمختاران لأيكره نعم فوالاسدادعن أككبرى والبوم اعتاد والتسناه باللين صاينة للقبرعن النبش وسراؤ ذلك حسنا وقال صلااللي عليه وسلم ما م الاالمسلمون حسناً فهوعند الله صن تجرید الی انفضل میں ذکر کیا گیا ہے کہ قروں کو مٹی کے گارے سے بیسنا اور می اور مختاریے کو کو وہنیں ہو ال امادیس کبری سے ہے کہ فروں کو گفد جانے سے محفوظ رکھنے کے لیے درگوں سے می ابنیوں سے مسنم انتھی ہوئ بنانے کی اُجل عادت کرلی ہے اور حضورنے فرما ہج كر الن ص امركوا جماعا نكركري وه الشرك نز ديك بحى احجابوا اي توجع ولابيه كوأن مين كلام كرف أست اجائز تفران كي كما كني كشاب بين ب اما تطيب ففي فت أوى المنصوسية لاباس به وفي

المضمرات المختار انه لايكره فتادى مفوريي ب قرو ل كركاك سے ایسے یں کوئی مربع نہیں ہوآ در مصرات میں ہے کو ختار مزہب یہ ہے كقرس كارے سے الكروه نيس بوغنيه ميں نية المفتى سے اور ننو يوالالعمار كنب الخطراور مجسم الانرس ب تطيين القبوس الأيكرة في المختار قردل كوكارے سے ليسنا غرب مختار ميں كرده نيس بوخزانة الروايات وجمع الانزيس ب المختاران التطيين غيرمكروة وكان عصام ابن يوسف بطوف حل المدينة ويعمى القبى الخيرية فتار یے کو فروں کومٹی کے گارے سے سیسنا کروہ نیس ہے اور عصام اس يوسع رحمة الشرعليه، ين من خراب سنة قرول كو درست كرتے عرتے معرقات ين او ويجون كتابة اسم الميت لاسيم الصالح ليعرف عنى تقادم الزمان لان النهى عزالكيّابة منسوخ كما فال المأكوا ولمحمول على النائد على ما لعرب بهم حال الميت میت کانام قرول پر لکھنا خسوساً صالحین کا جا رُنے اگر برس گرد لئے پر بعى بجال عالم كأنى عن الكتاتة منوخ ، وجيسا كرما كم لي كما بي يا قدر تناخف سے ذائر لکھنے پرمحول، کو اسی میں اور اسعت اللمات میں ہر ولعل ورج النهى لاندنوعن ينة ولذلك خصر بعضهم التطيين منهم إحس البصرى وقال الشافعي لأباس ال يطين القسيرة كرة إلطيبي شايد كرانى عن الجعيص اس ليع وارد موى ب كراس بين ايك قيم كي دينت ہے اسی دجہ سے بھن نے قروں کو گارے سے سے کی اجازت دی ہے ان میں سے ایک ام حسن بھری ہیں اور ام شافعی وجستراللہ علیہ فراتے ہی قروں کو گارے سے لینے میں حمن نہیں ہو علامطیبی نے اے ورکی ہور والمقارمی ہے ولا باس بالکتابة لان النهى عنها وان صح فقل وجد الاجاع العملي ها فقد اخرج العاكم النهي عنها

من طرق سرقال هذا لاساني صحيحة وليس العل عليها فأن ائمة المسلمين مزايلترق المغرب مكتوب على قسبورهم وهوعل اخذ به الخلف عن السلف اهر ويتقور عبوضع المجوعي سيرعمان لتعرفه افان الكتابة طريق الى تعرب القبر . هانعه ويظهر إن عل هذا ألاجماع العلي الرخصة فيها ما داكان الحاجة داعية اليه في الجملة كالشاراليه في المعيط بقوله وال المتبج الى اتكتابة متى لاين هب الا ترولاً يمتهن فلاباس به فاما الكتابة بغيرعن ولااهمى الديكره كتابة شئ عليه مزالقيان إوالشعرا واطراء مدح له ونحى ذلك في المحلية لين قرو ل يرتصف مين كوني حرج سي عركم انوت كابت الرهجيج ب الراجاع على تابت يربي كم ما كم في بني عن الماء كو جندطرات سنترائج کرے کہاکہ یہ سمجیے ہیں کرال اس پرنسی ہوکتا) المملين كى قروب يرمشرق سيمغرب كاستهابوا ب اوراس فعل كوخلف في المن سے اخذ كيا ہے اور اسكى ائيد و تقويت عمن ابن ظعون كى قبر يرسناخت كے ليے بخور كھنے سے ہوتى ہے كركتا بت بھى ذريع شاخت قرم - بآل اس اجاع على كانحل رخصت كتاب برجبكراس كى ضرورت الوجيساك محيط مي اس طرف اشاره كباكيا ب كراكركتابت كي خرورت موتو اس میں کوئی مصنائقہ نمیں ہے اکر پیجان باقی رہے اور المنت شہواور بلاعذر جائز بنيس معنى كرابات قرانبه واست إرح ميت وعيسر لکھنا جائز بنیں ہے اِسی طرح طلبہ میں ہے آور ظامر کو حبطرے اجماع علی کتا بناعلی القبوریر با وجود صریح مانعت کے ہی بوہی مزارات اولیا وصلحاير تبے بنانے أن برانيئيں بتجرعنے تجھانے أن يركيك كرنے برجاع علی ہے ہرز مانے میں ہو ہیں ہوتا آیا ہی تو پھر د ہا بیاس کو ضع کرنوالے

كون در ان كاما ديث غيرهموله سي حجت يكر ناحريج حظا وجمالت ونا داني-اسى طرح قرول يرحراغ جلانا بھى مطلقاممنوع وناجائز ننيى ہے منوع نوجب ای قبررعوام پر بے نومن و بے فائرہ رہشنی کی جائے یا قبروں پرجواغ حلا نظیم قبور بازین^ین فبورتفصو د مہوا وراگرسی صلحت اور فاٹرے کے لیے ہو توجائز ولتحن مثلا قبرستان بس كونى سجد بو السحدين قبرس بول كم غازيول كو أدام اور كريجي روسن اور قرول يرجعي أجالا- يا قرس سرداه مول كرج اع ملا روشي كرفي سيداه كي ول كوجهي نفع اوراموات كوجهي فائره كمسلان فرس وتعيكرمسلام کن کے فاتح یرمیس کے لافرسنان س کوئی رہتا، دوہٹیمتا ہوزیارت قس والسال ثواب كے ليے آيا ہوروشنى سے آرام يا كے گا- قرآ عظيم ولمحار مرفع سطح کا ما قبرستان میں کسی دلی اللہ الحققین علما میں سے کسی کا مزار ہواور اُس أسياس روشني بوناكد لوكسي ولي الله كامزارجا نكرأس كيظمت كرس أسك یاس اگراسترتعالی سے دعاکریں اس سے تبرک عالی کری اس کے ایس کوئی گنا ہ یا ہے ، ولی وگستاخی ذکرس کرا ولیسے کرام کے ور بارس بےادلی وكنناخي بنايت كشنيع اوركناه اورزيا وهكناه سيدى عبلغني نابسي فدس سره صراني زرين فرات بي قال الوالد محمد الله عليه في شرجه علے شرح الدر درکن مسائل متفرقة اخراج الشموع الى قبوردبى عة واتلاف مالكذافى البزازية اهروهذاكلها ذاخلاعن فائلة وامأاذا كان موضع القسبور مسجل الوصل طرلق اوكان هناك احد جالس اوكان متبرولي من الأولياء اوعالم والمحققين تعظيما بروحه المشرقة عطي تزاب جسل لاكاش اف الشمس على الارض اعلاماللناس انه ولى ليتبركوا به ويدعواالله تعاك عنده فيستجاب لهم فهوامرجا تزلامانع منه وانما الاعمال بالنيات عرفات بن قرس سرة موى ابودا ود والترمنى عن

ابن عباس مضى الله نعالى عنهما الرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلولعن فرائرات العتبور والمتغن ين عليها المساجل والسرجاى يوف ون السرج على القبور عبثًا من غير فأنك لأكم اذكرنا يعني قرول يدجراغ طلانا معت اور اسراف مال جب، كالخائر عصفالي بواور جوجا قيوزمسجد بإسرواه و آول كورى بنجها مو باكسى ولى الشربا عالم محقق كى قربوا ورأى كىدور كى معظيم كے ليے اور لوگوں كواكا وكرائے كے ليے كرونى بشركى قربے يماغ علا اگرا ہوتا کہ لوگ اس سے برکت مصل کریں اور اس کے پاس آگر وعا کریں کہ قیرل بوتوجائزے کوئی مانعت نبیں ہے کہ مدار اعال نیت برے اور حدیث الى داؤد كے بيى معنى ہيں كہ قرول يرعبف وب فائده جراع من طلائے جائيں. المحدثشرعلامه مدوح في والبيركي اس عبارت وحديث كيس س ووانورعا براستدلال لا یا کرتے تھے اور مزارات بر روشنی کرنے کو بدعت و نا جا نمز بتایا كرتے تھے معنی بھی رومشن فرا دیے اور صاف تھرج فرا دی کہ حدیث معار بزان میں قرول برعبت وبے فائرہ جرائے جلانے کومنع فرایاگ ہے : کسی فوض و فائرے کے لیے ملالے کو بی الرکونی کسی فائدے وغومن نیاے کی جراع جلا ئے نوجا ئرنے - تھر خارے کی متعد وصور تیں بھی تخریر فرمادیں کافرمنتا ين كوني مجد بويا قرب سرداه بول ياكوني و بال بينيا بويا قركسي ويي ستركي يا بسی عالم محقق کی ہوتو اسکی روح یاک کی تعظیم کے لیے اور لوگوں کو آگا ہ کرلئے کے لیے کر فرولی اللہ کی بی سکے یاس جراع روستن کر المعیں مبلا ناجا نرے اگر وگ اس سے برک مال کری اس کے پاس آگرانشرسے وعا انگیں کہ اُن کی دعا قبول بوكراعال كامرارنيت يمربر- يومين على فضل صلحا اوليائ كرام قدست اسراديم ونفعنا ببركاتهم كم مزامات برجادرس غلات دان بهي جائز درواب اكرعوا م كے قلوب من ان كى عظمت اور جمال كى كا بول ميں الكى عورت وقعت ہوان کی تو ہیں و تحقر سے جس ان کے صنور اوب و تمذیب گاہ رکھیں ادبی

وكتافى فرك بورعام كالقروية اؤكرت بن أن كالمع ما كالم الرك را کا بردین واولیارانشر کے حنور ہے اوبی وگستاخی نهابت نرموم ومغسبوح وكروه وعلامه سيرى عابغني البسي رمسترا شرعليه كشف النورعن اصحاب القبور مِن قرير فرات بي ان كان القصى بذلك التعظم في اعين لعا حى لا يحتقر واصاحب هذا القبر الذى وضع عليه الشاج العائم ولجلب الخشوع والادب لقلوب الغاف لين الزاعري لان قلوهم نافرة عن الحضور فرالناح بب بين يدى اولياء الله تعالى المد فونين في تلك المت وس كما ذكرنامن حضور روحا نبينهم المباركة عنا فبورهم فهوامرجا تزالا بنبغ النهىعنه الان الاعسال بالنيات ولڪل المرئ مانوي سين قبور اوليارا بارير اراس غرمن سے جاور س غلات وغیرہ کیڑے والے جائیں کہ لوگوں کی نگاہوں میں اُن کی عظمت ہو اور وه أس صاحب مزار كى جس برجا در غلاف إلاكيام تربين وتحقير نه كري اور غافل ذائروں كے داول بي حاصرى كے وقت اوب وخوع بردا ہو کیونکہ ان کے قلب وقت حاضری حضور اولبار استرجوان فرول میں دفن ساوراُن کی روحیں اُن میں ماعر ہیں ادب و تظیم سے خالی ہوتگی قويدامرجائز وروائ ودراس منحكزنا لائتى نبيس بكراعال كالدنيت برجومبيينت ريحا وكبابي إئركار والمحتارك بالخطرنصل في البس ميس علامدا من دمة الشرعلية قالبن كراجة سترقبور كارد كرت بوك مخريد فرات بركره بعض الفقهاء وضع الستور والعائم والشاعط قبورالصا وألاولياء قال فى فتاوى الحجة وتكره الستوعلى القبور ولكن محزنقول الان اذاقصل به التعظير في عيون العامة حق لا يحتق واصاحب القبرومجلب الخشوع والادب للغافلين الزائرين فهوجا تزلان للاعمال بالنيات وانكان بدعست فهوكقولهم بعد الطواف الوداع

برجع القهق يحتى يخرج مزالسع باجلالا لبست حتى قال فرمنهاج السالكين انه ليس فيه سنة ص وية ولا انزهكى وقل فعل اصحابنا-بعن بعض فقها لے اولیا وصالحین کی قروں پر حیا درغلاب وغیرہ کیرے والنا کروہ لکھا ہے جیا کہ فتا وی حجہ میں ہے کہ قروں پرکڑے ڈالنا مروہ ہیں لیکن یس کتا بور که اس زمانه میں اگر لوگول کی نگا بول نین عظمت واقع بونے اور غافل زائروں کے دلوں میں اوب وخشوع بیدا ہونے کی غرض سے قرول يرجا در غلاف وغيره كرام دام عائيس المصاحب مزار كى تحقير و توبين سے بچسن توجا نزے کہ اعمال کا مرار نبت پرے اور اگر یہ وہ نئی بات ہے مرطوات وداع كے بعد سجد حرام سيعظيم سجد كى غرض سے انتى يا ول عفرك الخلنے کی طرح ہوئی مناح المائیں بل کماہے کہ دجت فیقری کے اسے میں نہ کوئی صریت مروی اور نہ کوئی قول صحابی حکایت کی گیا ہجادر ہا كے اصحا اسے کتے ہی تفییر روح البان اور تحریر المخار حاسفید والمخارسی ہے بناءالقباب على قبوى العلماء والاولياء والصلحاء ووضع الستو والعائم والشاب على قبورهم امرجائزا ذاكان القصى بذلك التعظيم في اعلى العامة لحتى البحتق واصاحب هذا القب بعنی لوگوں کی کگاہوں بیعظمت واقع ہونے کی غرض سے فبور علماء واولیا صلحار برقبه بناناحا درب غلامت وغبره كرئك والناحائز المحاكر لوك صاحب مزاركي توبين وتحقيرنه كري بالجمله ال نصوص ظاهره ابهره اورتصريحات وانحمالاتحه سے بخوبی روست کمسلانوں کی قرب تو ریجو در کر برا برکرنا أ بربے مرورت جِلنا بِعِن البِنْنَا مِبْضِنَا أُنبِرد مِنْ كَ لِي كُونَى عارت بنانا أن سي تكبيدا ورتياب لكاناكن يم ياخار بيتاب بجرزا تجاست دالنا باعث ايدا وتوبهن الوات دتبرا مسلین ہے آورا ذیت والم نت وہناک حرمت اموات مسلین ناجائز وحرام آور گرد تبورعلما وفصلا وا ولیا و مشایخ و سآدات و صلحاکسی فائده کے لیے نبات ہے سے

تبدوغيره عمارست بناناها درغلاف وغيره والناجراع جلانا جائز يسين فيورعوام ببر اور سور لین کے آس یاس او پر بر بادنہ ہونے اور انسان باقی رہنے کی خوص سے بقرك أرك إلى المين فينا تطانا أعبي الارع في عالمينا فراب وثنه كو درست كرنا أبركسي يجروفيره كي تركيدنام فاريخ وفات بيت كحكونفس بعنودرت أبرسدرليج كرناما أزومباح ، كادر زمنت داستحكام كيليمنوع وكروه اورب ہوئے قبہ وغیرہ عادت میں مردے کو دفن کرنا منی عن البناسے خارج ہی بنا علاقبرہ كالطلاق بى أصحيح نهيس كروراصل وه اقبار في البنام دبنار على القرم افي الفلارج ين برويكم البناء عليه للزينة ويجره للاحكام بعد الدف واما قبل الله فليس بقبرط فقاوى مين اسكتنت بوفلا يكويدالد فن في مكان بني قبله يني بيد وفن دینت کی فرمن سے قروں برعادت بنانامرام، کاور مضوطی کے لیے کر وہ، کا اور منبوطی کے لیے کر وہ، کا اور منبی دفن عارت برن فن اور نہ بنی موی عارت برن فن كر اكروه ، وشربنلاله وغنيه ونتع اسرامين سي الان سيمنقول بيح البناء على للزينة ويكره للاحكام بعسد الدفن في مكان بني قبلد لعدم كوند قبراحقيقت بن الديني بدوفن فريرز منيت كے يے مكان بنانا حرام برا ورمضوطى كے يے مكروه ہے نردنن کرنا نے ہوئے مکان میں کروہ تقیقت میں قبل دفن قربی نیس تو ہی چھرکے الرائ في أينيس بلائ اورسنداك قرك أس إس او برعينا بجيا الني والتجهيم خارج أستحصيص وقعيص من واخل ما ننا غلطي و ناواني بي كتعميص وقعميص كے معى كسى فيري المحال المراه المي المراه المي المال المراه المي المين المين الميا المحافال في المعنى بحصيص خانز عج انرود كردن أورجب أنفيس وكحت كينا أور بحما إزكيا اور أنجر طامسر يأكيا تو بخفيص كهال ورنبي كس مصرة تو و إبيه كاخيال خام يا د هو كا دبي عوام اي تقود كياس إس او يرمرف تيخرك لرنه إلى انبنس منين جها ف كونفسيس من واخل كنة اورناجائم بتات بين البته قرك اندر مُرده كيمتصل أس إس بلاحائل على النيسي لكا نامنوع بس كمام - تو بخديه الماعنه كانحف اس بنا برقبور للبن كو كهود كريما . ير

كرنااور مزالات صحاب وتابعين كے قبول كو تور تار كرنيست و تا يو وكرناكروه منلات ترع تصادر اذاله منكرلازم وواجب شرع مطر رئحن جرأت اوراشد حاقت وجالت اوران النفوس سي مكلي عداوت برك شرعيس موائر سي معمو باور شفوعه اور موافوف المشرط واقف ك اوركسيس كي قرس قرار مجمود كرزسين ست برا بركرنيكا حكم نسب ا اوران مواضح كي قبور تور نفريكا بهي عرون اسوجه سي حكم بها استحقاق بنا لي كني مي المنازين كے الآب وواقف كوائني زمين سے الفيس بالے كھودكر برا برك كا تى على برياء وقوائفيس باقى رسبت دے يا برا دركے زين كور في كام يس كا بلكه ماغرورت شريده بني موئ قركو و وسري بيت دفين كرنيكے بيے بھمي كفو و نااوراس فيركوون كرناجا نزننين بع الرجه الكي سيت مني بوكئي بوكر حرمت قرباقي سب أوا والفتاح بن تأرفانيه صمنقول اذا حمادت المديت تواماي القريري وفي غيره في قبرولان المحمد باقية جب بيت قرمي عن الوجائ تواس بس دو تر نودفن كرناكروه مي بلكة وأسلمين تودركنا رقبورال ومهركة عي توزيج وأكر برابر كرنيكا حكم نیس ہے آگرچکتن ہی زُانی ہوں طحطاوی میں تا ارخانیہ سے منعول مقابر اهل الن مندلاينبش وان طال الزمن لا تصورتباع المسلمين احياء وامواتا الل وسے مقرے دھود صحابی اگر میران ایک دانے ہوں کہ وہ زنگی سے اوربعدموت بحبى تاليح الل اسلام بن علامه احد بن على بصرى فصل الحظاب في روضلاللا ابن عبدالوابين تحرير فرماتي بن هدائ فبورسهداء الصحاب الملكودين الأجل البناءعلى فبورهم صلالتانعي شهداء صحاب كي قبور كوالنبرقبه وغيره فيدنكي بعث تور تابست ضلالت وكمرابى أى فهذا البناع في قبوس هؤ لاء الشهداء من الصعابت لا يخلوا ما اينكون واجباً وجائزا بالأكراهة وكاكل فلايقال على الهدم الارجل مبترع ضال الاستلزامير نتهالك حرمتاصحاب مسول الله صلا الله عليه وسليرانواجب اعلى المسلم عنبهم وولجو توفيرهم واى توفيرهم عناس هدم قبورهم سين بنادان سارتحاء ك

تبور برداجب بوگی ما ما نز بلارا به بوگی اور بر تفدیر برانفس نه توزیکا کر مرسی گراه كالخ تورُّن مِن توہن وہماہ حرمۃ اصحاب رسول اللہ بوجنگی محبت و توقیہ ملالال رواجب عمی توان کی قبر س تو ڑے والے کے نزو کے اُٹی کا تو قیر ہوی کہ آئی قریس توڑیں تس کتناہوں کہ جب نجد و ملاعنہ کے مورث اعلے ابن عبدالو ہاب بخدی کے نز و یک قبرس بنا نانا جائزا وروہ صنورا قدس سرور عالم سلے الشعليه وسلم كر روضة اطركومعا ذالشمنم اكر برابن كتا نحاا دراسك رُما نیکا قصدر کھنا تھا تو اُسکی ذریت کے نزدیک قباد کسلمین اور مزارات صحابہ و البین کی کی اصل و تفیفات اورجب اُن ملاعد نے دیکرمقالات مقدر ومزارات منبرك توريجورا برابركي تورد منه اقدس مندم كرتے الحي كيا - يا مر صياور قبور سنهن برك و خلات تمرع بي امبطرح دو يحيى خلاون بر قبرسىين شەكەر ملاحت مربى بى الىسى مىلىن ئىلىنى ئىلىنى دۇران ئىلىن دۇران دۇران دۇران ئىلىن دۇران اورأس كي ذكري اسرتمالي بي الخيمنظالم وطاالت المار مجوبول کے مزاروں کو بچانیوالااور اُن مقدس مقا ول توان ملاعنے کے ایاک اقدام سے باک كرك والا ب- ولاحل ولا قوة الابالله العلم العظم اخردعونناان الحلله بالعلبن والصلاة والسلام على خيرخلف محل وآلي وصحبه اجمعين

بالخير

MOONIS BOOK DEPOT BUDAUN, U. P. (INDIA).

